

岡田博美ピアノリサイタル2024

# Hiromi Okada

P I A N O R E C I T A L

2024年  
11月23日(土)

18:15開場 19:00開演

東京文化会館 小ホール

23rd November, 2024

at Tokyo Bunka Kainan, small hall

Gate Open 18:15, Start 19:00

ベートーヴェン Beethoven

ソナタ 二短調, Op.31 no.2 「テンペスト」

Sonata in D minor, Op.31 no.2 "Tempest"

ソナタ ハ長調, Op.53 「ヴァルトシュタイン」

Sonata in C major, Op.53 "Waldstein"

ショパン Chopin

3つのマズルカ, Op.56

Three Mazurkas, Op.56

シャブリエ Chabrier

牧歌(絵画的小品集より)

Idylle (from Pièces pittoresques)

スケルツォ・ワルツ(絵画的小品集より)

Scherzo-Valse (from Pièces pittoresques)

エスパーニャ(シュヴィヤールによる演奏会用ピアノ編曲版)

España (Transcription de concert par Camille Chevillard)

・未就学児の入場はご遠慮ください。

・やむをえない事情により、曲目などが変更になる場合があります。あらかじめご承知おきください。

Photo: K. MIURA

●お問合せ **カメラータ・トウキョウ**

TEL.03-5790-5560

<http://www.camerata.co.jp>

S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥2,000 (全席指定・税込)

●チケット取扱

カメラータ・トウキョウ — 03-5790-5560 <http://www.camerata.co.jp> イープラス — <http://eplus.jp>

東京文化会館チケットサービス — 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp>

**KRIPTON**

協賛: 株式会社クリプトン



Photo:K.MIURA

### 岡田博美

## HIROMI OKADA

富山県出身。安藤仁一郎、森安芳樹、M. クルチオの各氏に師事。桐朋学園大学在学中、第48回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学を首席で卒業後、第28回マリア・カナルス国際コンクール、第2回日本国際音楽コンクール、第2回ブレトリア国際コンクールにて次々に優勝を果たし注目を集める。1984年よりロンドン在住。1985年ロンドンでのデビュー・リサイタルは「まさしく来るべきスター」(デイリー・テレグラフ紙)、「岡田博美は確かなテクニック、創造力に富む情熱的な音楽性」(タイムズ紙)と絶賛された。以後ヨーロッパ各地で演奏活動を続け、日本でも意欲的なプログラムによるリサイタルを開催し好評を博す。1993年エチュード全曲演奏に対し第20回日本ショパン協会賞を受賞。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団のほか、

フィルハーモニア管弦楽団、BBC交響楽団、ロイヤル・フィルハーモニック管弦楽団、イギリス室内管弦楽団など海外のオーケストラとも多数共演している。初演も多く、三善晃、野田暉行のほか、現代作曲家たちからの信頼は厚い。室内楽では、ウィーンフィルのメンバーやヴァイオリンの天満敦子、川島成道らとの共演が話題を呼んでいる。ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ・フェスティバルを始めとする国際音楽祭や、東京の夏音楽祭、草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルなど国内の音楽祭にも数多く出演。近年は、カナダや日本でマスタークラスを開催し後進の指導に務める。録音ではソロ、室内楽の分野で多数CDが発売され高く評価されている。2015年4月より、桐朋学園大学院大学教授に就任し、後進の指導にあたっている。

http://hiromi-okada.com/

- 彼は全てを獲得しているので、私が演奏について言うべきことはない。(ダニエル・バレンボイム)
- 彼は真のアーティストになる才能と能力のすべてを持ち合わせている。(アニー・フィッシャー)
- 彼はまさに比類なき才能の持ち主で、ピアノの技法も高度に完成されている。また、正しく解釈する本능が備わっている。あらゆる支援に値する。(シェーラ・チェルカスキー)

### 好評発売中

☆誰も成し得なかった深い思索に満ちた名演。待望のCD化!

## J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 岡田博美



[CD]CMCD-115149~50  
定価¥3,300(税抜価格:¥3,000)2枚組  
デジタル録音:2008年2月 東京トッパンホール(ライヴ録音)  
「レコード芸術」2019年4月号【準特選】

### 他の追従を許さない絶対的な名演

入魂のドイツロマン派音楽 岡田の独壇場!!

『レコード芸術』2021年2月号【特選】

## ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲 岡田博美



[CD]CMCD-28376  
定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
収録曲:  
ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲 作品35  
シューマン:子供の情景 作品15  
シューマン:クライスレリアーナ 作品16

## 岡田博美のCD

繊細な光の中にたたずむ透徹したピアノイズム

- ベートーヴェン:「ワルトシュタイン」「テンペスト」他**  
☆磨き抜かれた美しい音、完璧な響きのバランス、清潔な歌  
ベートーヴェン  
ソナタ第21番ハ長調作品53「ワルトシュタイン」  
ソナタ第17番ニ短調作品31-2「テンペスト」  
ソナタ第30番ホ長調作品109  
[CD]CMCD-28362 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2017年11月 他 東京文化会館小ホール(ライヴ録音)  
☆「レコード芸術」2019年2月号【特選】
- モノドラマ~野田暉行 ピアノ作品集**  
☆あらゆる音が徹底的に考え抜かれた、あまりに完璧な現代ピアノの極致  
ピアノのためのモノドラマ/  
ピアノのためのオードカブリヤス/  
ピアノのための3つの展覧/3つのピアノ/曲/  
こどものアルバム  
[CD]CMCD-28016 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2002年1月ほか
- ふらんす plus**  
**岡田博美ライヴ・セレクション2003-2011**  
☆岡田博美自身のセレクトによる17曲を収録  
[CD]CMCD-15131-2 定価¥3,300(税抜価格:¥3,000)2枚組  
録音:2003年10月~2011年10月(ライヴ録音)
- 三善晃の音楽II**  
**円環と交差~岡田博美ブレイズ三善晃**  
☆現代日本作曲界の重鎮、三善晃のピアノ作品集  
[CD]CMCD-28190 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2008年10月ほか(ライヴ録音)
- ベートーヴェン:ハンマークラヴィアー**  
ベートーヴェン:ソナタ第29番 変ロ長調 作品106  
「ハンマークラヴィアー」  
バッハ:パルティータ 第2番ハ短調 BWV826  
[CD]30CM-427 定価¥3,300(税抜価格:¥3,000)  
録音:1996年4月(ライヴ録音)
- 矢代秋雄&デュティユー:ピアノのためのソナタ**  
☆矢代秋雄とデュティユーへのオマージュ  
アンリ・デュティユー:3つのプレリュード/ピアノのためのソナタ  
矢代秋雄:ソナティネ/ノクテルヌ/ピアノのためのソナタ/夢の舟  
[CD]CMCD-28136 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2006年10月ほか(ライヴ録音)
- ドビュッシー:12の練習曲**  
☆最高度のテクニックが要求される「12の練習曲」に  
入魂のライヴ録音登場!  
ビエルネ:パッサカリア作品52  
デュカス:ラモーの主題による変奏曲、間奏曲と終曲  
ドビュッシー:12の練習曲  
[CD]30CM-479 定価¥3,300(税抜価格:¥3,000)  
録音:1997年5月(ライヴ録音)
- メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ全集 無言歌 作品109**  
☆気品漂うメンデルスゾーンの2つのチェロ・ソナタ  
ローベルト・ノージュ(Vc.)、岡田博美  
[CD]CMCD-28202 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)
- ベートーヴェン&ブラームス:三重奏曲**  
イアン・パウスフィールド(Tb.)、  
ヴィルフリート・和樹・ヘーデンボルグ(Vn.)、岡田博美  
[CD]CMCD-28209 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)
- ショパン:練習曲全集(全27曲)**  
☆驚愕のテクニック、心奪われる歌心!!  
ショパン:練習曲 作品10 / 作品25 / 3つの新しい練習曲  
[CD]CMCD-28091 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2005年4月 ウィーン  
「レコード芸術」2005年12月号【特選】
- ブラームス:ホルン三重奏曲&クラリネット三重奏曲**  
岡田博美 & ウィーン・フィル・メンバー  
[CD]CMCD-28075 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
「レコード芸術」2005年7月号【特選】
- ブラームス:ピアノソナタ第1番**  
ブラームス:ピアノソナタ第1番 八長調 作品1 /  
6つの作品 作品118 /  
ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 作品24  
[CD]30CM-468 定価¥3,300(税抜価格:¥3,000)  
録音:1996年7月(ライヴ録音)
- ブラームス:ピアノ四重奏曲全集**  
岡田博美 & ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団  
[CD]20CM-666~7 定価¥4,400(税抜価格:¥4,000)2枚組
- アルベニス:イベリア全曲**  
☆抜群のテクニックと研ぎ澄まされた感性で再現された  
スペイン音楽の奇蹟!!  
アルベニス:イベリア第1巻~第4巻  
[CD]28CM-639 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:1998年5月(ライヴ録音)
- ブラームス:ピアノ五重奏曲&2つのラプソディー**  
岡田博美 & ウィーン・フィルハーモニア弦楽五重奏団  
[CD]CMCD-28054 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)
- ショパン & シューマン:ピアノ協奏曲集~  
6人のオルガン奏者による伴奏版**  
☆世界初録音!6人のオルガン奏者とピアニストが織り成す唯一無二の音楽  
岡田博美、C. プリツィン、C. カデーナほか  
[CD]CMCD-28293 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)
- 閉じた眼~武満徹 ピアノ作品集**  
遊られない休息 一瀬修三の詩を読んで /  
ピアノ・ティスタス / フォー・アウェイ /  
閉じた眼 / 雨の庭 素描 ほか  
[CD]28CM-568 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:1996年9月
- 西村朗 四神/インデアミュール&  
いづみシンフォニエッタ大阪【西村朗作品集18】**  
T.インデアミュール(ob)、岡田博美、太田真紀(sop.)、  
いづみシンフォニエッタ大阪、  
飯森範親、三ツ橋敬子(以上、指揮)  
[CD]CMCD-28359 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2018年2月(ライヴ録音)  
「レコード芸術」2018年10月号【特選】
- パヴァーヌ/アンコール・セレクションズ**  
J.S.バッハ:主よ、人の望みの喜びよ  
ショパン:エチュード イ短調作品25-11  
リスト:ハンガリー狂詩曲第2番 嬰ハ短調  
フォーレ:パヴァーヌ 作品50 ほか  
[CD]28CM-608 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
録音:2000年6月
- <植村理葉(ヴァイオリン)との共演CD>**  
**ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ フランス・ヴァイオリン作品集**  
[CD]CMCD-28183 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)  
**フォーレ:ヴァイオリンとピアノのための作品集**  
[CD]CMCD-28331 定価¥3,080(税抜価格:¥2,800)

発売元:カメラータトウキョウ  
http://www.camerata.co.jp